

## Songbooks

Wenn man Musik studiert, hat man mit den verschiedensten Melodien und Sounds zu tun. Zunächst einmal benötigt man natürlich ein gewisses Talent, um überhaupt in der Musikwelt Fuß fassen zu können. Des Weiteren sollte man schon mindestens ein Instrument beherrschen, damit man an dieses Musizieren anknüpfen kann. Je nach dem, ob man Songwriter werden möchte oder direkt selbst singen möchte, sind die entsprechenden Kurse eines Musikstudiums zu belegen. In diesem Studium läuft viel über sogenannte [Songbooks](#) ab, das heißt, die Noten, Texte und natürlich auch einzelne Akkorde sind in diesen Büchern dokumentiert. Beispielsweise die Notenbücher, die ein Musiker am Klavier benötigt, werden als Songbooks deklariert. Am einfachsten ist es natürlich, die einzelnen Noten etc. auswendig zu lernen, aber teilweise sind solche Kombinationen zu spielen, die man sich einfach nicht merken kann, weil es zu viele sind. Als erstes sollte man dementsprechend bereits in der Schule im Musikunterricht bei den Noten gut aufpassen, denn ohne solche Kenntnisse ein Musikstudium zu beginnen, ist wohl kaum möglich. Am Ende zählt als Sänger/-in beispielsweise auch nicht nur das musikalische Talent, sondern auch die Stimme. Es bringt wohl kaum etwas, wenn man die Töne zwar trifft, aber von der Stimme her eher abschreckend klingt. Es muss also im Grunde alles stimmen.

## About the Author

Silvia Kühn [kuehn@trendmile.com](mailto:kuehn@trendmile.com)

Source: <http://www.artikel-now.de>